

FILMARE LA STORIA - SCUOLE

SCHEMA DI ISCRIZIONE ALLA 15MA EDIZIONE 2017/2018 - SCUOLE

*Campo obbligatorio

1. SEZIONE CONCORSO *

Contrassegna solo un ovale.

- Scuola Primaria
- Scuola Secondaria di 1°
- Scuola Secondaria di 2°

FILM

2. TITOLO DEL FILM *

Data di Fine Produzione *

Esempio: 15 dicembre 2012

3. Durata *

Esempio: 00:30:00

4. Tipologia *

Contrassegna solo un ovale

- Finzione
- Documentario
- Animazione
- Videoclip
- Altro: _____ ●

5. Soggetto: breve trama ad uso catalogo *

6. Obiettivi Didattici *

CAST e CREDITS

7. Classe o Gruppo *

8. Regia

9. Autore Soggetto

10. Sceneggiatura

11. Riprese

12. Responsabile dell'Animazione

13. Direttore della Fotografia

14. Scenografia

15. Musica

16. Montaggio

17. Interpreti / Attori

18. Eventuali Note

PRODUZIONE

19. E' facolta degli Istituti e docenti inviare un dvd oppure inserire un link scaricabile.

Inviere il film su supporto DVD? *

Contrassegna solo un ovale.

- si
 no
 Altro:

21. Inserire il link con film scaricabile se non lo si invia su un supporto (es. DVD)

22. **Fotografie** : è possibile inviare eventuali fotografie e/o la locandina
Numero File inviati:

23. Fotografie: è possibile inserire un link con foto scaricabili

24. **Trailer** (è possibile inviare o inserire un link con video scaricabile)

25. Scuola *

26. Indirizzo *

27. Città e Regione *

28. Telefono *

29. Indirizzo e-mail *

30. Sito web

31. Eventuale Co-Produzione (Scuola, Ente, Associazione, Cooperativa, Ente Locale, Archivi, Altro)

32. Indirizzo della Co-produzione/ Città/ Regione/telefono/ e-mail / sito web

33. Eventuale Consulenza (Biblioteca, Ente, Associazione, Cooperativa, Ente Locale, Archivi, Altro)

REFERENTI

34. Insegnante di riferimento *

35. Cellulare *

36. Indirizzo e-mail *

37. Altra persona di riferimento

Contrassegna solo un ovale.

- Insegnante
- Coordinatore esterno
- Altro:

38. AUTORIZZAZIONE al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 D.Lgs 196/2003 *

Seleziona tutte le voci applicabili.

- Autorizzo

39. Data *

Esempio: 15 dicembre 2012

40. Firma *

41. Accettazione del regolamento *

Seleziona tutte le voci applicabili.

- L'iscrizione implica l'accettazione del regolamento inserito nel bando
- I prodotti non saranno restituiti al proponente ed entreranno a far parte dell'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza.
- L'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza si riserva la possibilità di utilizzare l'opera inviata senza scopo di lucro con qualunque mezzo di comunicazione, in Italia e all'estero, senza limiti temporali e senza corrispondere alcun diritto, ai fini della promozione del concorso, della valorizzazione dei prodotti realizzati dalle scuole, e con finalità didattiche.
- L'Istituto Scolastico o il responsabile del progetto dichiara di essere in possesso delle liberatorie rilasciate a norma di legge dai genitori o dagli esercenti della potestà parentale di ciascun minore partecipante al concorso, finalizzate all'autorizzazione a diffondere nel rispetto del contesto in cui sono state realizzate, le riprese coinvolgenti gli stessi minori, con l'impegno altresì ad esibire le medesime dichiarazioni, a eventuale richiesta dell'Archivio Nazionale Cinematografico della Resistenza.

42. Data *

Esempio: 15 dicembre 2012

43. Firma *